



Musées cantonaux, la Médiathèque Valais et les Archives de l'Etat du Valais à l'origine de RISK. Avec ce projet, ces institutions suisses comptent interroger les stratégies que nous mettons en place pour vivre avec les risques naturels et ce qu'elles disent des liens que nous entretenons avec notre écosystème, et ce à travers d'expositions, de films, de conférences, de visites, d'une escape room ou encore de randos-découverte dans le territoire.

## **Un projet transdisciplinaire et protéiforme**

La diversité des points de vue impliqués sur le projet (philosophique, littéraire, anthropologique, historique, politique) s'exprime ainsi en plusieurs lieux : au Pénitencier et aux Arsenaux (les musées d'histoire et de la nature, à Sion), où une exposition Neige montre par exemple le travail du nivologue Robert Bolognesi en guise d'étude - poétique - du phénomène avalancheux, ou encore à la Médiathèque de Martigny, où deux films seront diffusés : *Aléalinéa* et *Se Souvenir des risques alpins*. Le premier montre par la fiction la puissance inspiratrice des catastrophes, tandis que le second, documentaire, mêle archives audiovisuelles et entretiens avec des scientifiques ou des hommes et femmes de terrain pour interroger notre mémoire collective.